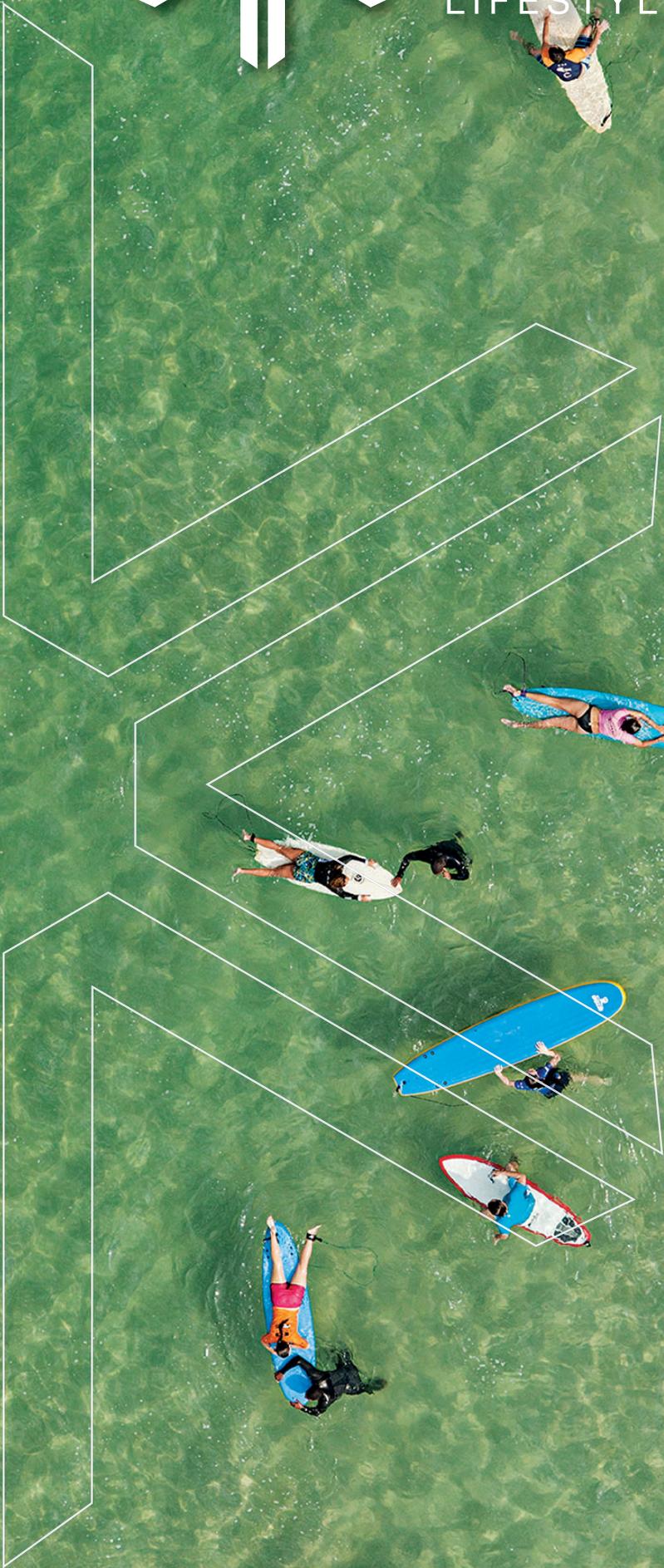




AVANTTO

LIFESTYLE MAGAZINE





No trânsito, a vida vem primeiro.



VOLVO S90 PLUG-IN HYBRID. ESCOLHA O HÍBRIDO.

Redefinimos o luxo com uma nova experiência de direção:
mais suavidade nas pistas, menos poluentes para o planeta.

Agende seu test drive.

OUR IDEA OF LUXURY



VENDAS
ESPECIAIS
PARA PCD.

volvocars.com.br

[/volvocarbr](https://www.instagram.com/volvocarbr)



UM ANO BOM

Antes de mais nada, quero desejar um excelente 2020 para todos os nossos clientes, parceiros e leitores da revista **Avantto Lifestyle Magazine**. Aliás, a publicação chegou à sua 20ª edição, motivo de muita satisfação para nós por poder oferecer conteúdo de qualidade à você. Aproveite mais essa boa leitura.

Sobre a empresa, o ano começou com expectativa mais do que positiva. Isso porque fechamos 2019 com uma performance acima do previsto e uma lista interessante de negócios a realizar. Esses dados reforçam o fato que a economia começou a reagir e que cada vez mais o compartilhamento é a opção para quem precisa voar e não tem tempo a perder.

Desde 2015, a aviação privada no país vem enfrentando desafios. Nós tivemos a sorte/competência de continuar crescendo, mas a maioria das empresas encolheu, o que fez o mercado como um todo diminuir de tamanho. Esperamos que 2020 seja o ano da virada pois cada vez mais a mobili-

dade se tornou valiosa às companhias. E num momento de economia aquecida contar com helicóptero ou jato privado significa ganhar ou perder tempo de pessoas chave da organização que precisam se deslocar de um lugar para o outro para fazer negócios.

Em um país do tamanho do Brasil, com uma malha aérea comercial tão concentrada em poucos municípios (aproximadamente 60% dos voos têm como destino apenas os oito principais aeroportos do País), é muito difícil se locomover de forma ágil. A necessidade de conexões gera uma perda de tempo gigantesca. Então, é óbvio que poder contar com a aviação executiva facilita isso sobremaneira.

Assim, com essa boa perspectiva, iniciamos o ano. E que nós e toda a indústria da aviação executiva nacional tenhamos um 2020 próspero e muito acima das nuvens.

ROGÉRIO ANDRADE
CEO Avantto

EXPEDIENTE

ANO III / Nº 20 MARÇO 2020

CEO
ROGÉRIO ANDRADE

PRODUÇÃO DE CONTEÚDO
LUXURY CONTENT & CONSULTORIA

JORNALISTA RESPONSÁVEL
FABIANO MAZZEI

MARKETING
JULIANA LIMENA
REGINA SANTOS

COLABORADORES
CAU SAAD, DIEGO REVOLLO, EZEQUIEL SILVA,
GUSTAVO FRANCO, MARCELO FERNANDES,
PAULO AL ASSAD E TOMAS PEREZ

PROJETO GRÁFICO
EMERSON LUIS CAÇÃO

PRODUÇÃO GRÁFICA
MUNDIAL GRÁFICA

CONTATO
MARKETING@AVANTTO.COM.BR

REDES SOCIAIS

 /@AVANTTOOFICIAL

 /AVANTTO

 /AVANTTO ADMINISTRAÇÃO DE AERONAVES

 /CANAL AVANTTO

RIO BRAVO ARQUITETURA ABERTA

ACESSO ÀS MELHORES GESTORAS
E FUNDOS DO MERCADO
COM ATENDIMENTO CENTRALIZADO
EM UM ÚNICO PROFISSIONAL

11 3509-6622
pa@riobravo.com.br



RIO BRAVO
INVESTIMENTOS

Índice

16 OLHAR DO ALTO

A FOTOGRAFIA AÉREA

DE CÁSSIO VASCONCELLOS.

FOTO DE CAPA: Praia do Arpoador (RJ), 2013.

NESTA PÁGINA: Plantação de caquis (SP), 2008.
(Divulgação)



STYLE

- 26** DUPLAS DINÂMICAS — Presentes em pares, prazer em dobro
- 32** FUTURO ESPARTANO — A nova picape da Tesla
- 38** ESPECIAL — Projeto Pesquisador Curumim

TRAVEL

- 40** UM VERÃO NA ÁFRICA — As surpreendentes ilhas africanas
- 48** UMA ILHA SÓ SUA — Descubra o Four Seasons Maldives at Voavah
- 52** HOTSPOTS — Três dicas imperdíveis de onde ir com nossas aeronaves

AERO

- 56** POR CIMA DO TRÂNSITO — Mobilidade aérea na CES 2020
- 66** PISTA EXCLUSIVA — Novo São Paulo Catarina Aeroporto

MUNDO AVANTTO

- 70** MUNDO AVANTTO — Conheça conheça o nosso modelo de compartilhamento de propriedade “de aeronaves”
- 72** NOSSA FROTA — Nossas aeronaves à sua disposição
- 74** INSTAGRAM AVANTTO — Os melhores posts de @avanttooficial

Opinião

GUSTAVO FRANCO
ECONOMISTA E SÓCIO
FUNDADOR DA RIO BRAVO
INVESTIMENTOS, E EX-
PRESIDENTE DO BANCO
CENTRAL APONTA OS RUMOS
DA ECONOMIA.
Pag. 10



PAULO AL ASSAL
GRADUADO EM ECONOMIA E NEGÓCIOS
PELA COLORADO STATE UNIVERSITY,
COM MBA PELA NY UNIVERSITY STERN E
PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN THINKING
EM STANFORD UNIVERSITY, PAULO É CEO
E FUNDADOR DA EVOLV, AGÊNCIA DE
PURPOSE DRIVEN TRANSFORMATION E
DIRETOR GERAL DA SAFFRON NO BRASIL.
AQUI, ELE COMENTA TEMAS COMO
BRANDING, MARKETING E CULTURA.
Pag. 14



EZEQUIEL SILVA
ENGENHEIRO QUÍMICO COM
MBA PELA KELLOGG SCHOOL OF
MANAGEMENT, ELE CONDUZ A BUSCA
DE EXECUTIVOS COM FOCO NOS
SETORES INDUSTRIAL, DE BENS DE
CONSUMO E SERVIÇOS. É ESPECIALISTA
EM ESTRATÉGIA E REDESENHO
ORGANIZACIONAL, GESTÃO DE
TALENTOS, TRANSFORMAÇÃO E EM
MARKETING E VENDAS.
Pag. 12



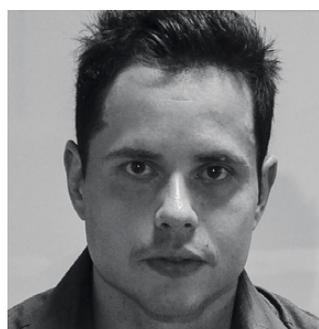
MARCELO FERNANDES
EMPRESÁRIO, GOURMET E SÓCIO
DOS RESTAURANTES ATTIMO,
KINOSHITA E CLOS DE TAPAS,
EM SÃO PAULO, ELE FALA SOBRE
ALTA GASTRONOMIA.
Pag. 30



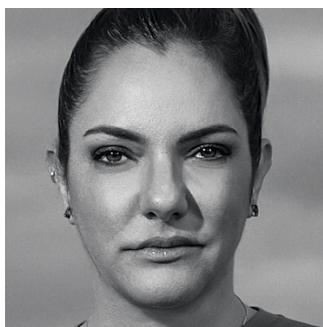
TOMAS PEREZ
À FRENTE DA TERESA PEREZ
TOURS, O PRESIDENTE DA
EMPRESA, ECONOMISTA E
PUBLICITÁRIO COMENTA SOBRE
AS TENDÊNCIAS DO TURISMO.
Pag. 46



DIEGO REVOLLO
ARQUITETO PAULISTANO, É UM
DOS NOMES MAIS PROEMINENTES
DA NOVA GERAÇÃO. ANTENADO E
CONTEMPORÂNEO, ELE ASSINA A
COLUMNA DE ARQUITETURA.
Pag. 24



CAU SAAD
PERSONAL TRAINER E ESPECIALISTA
EM NUTRIÇÃO ESPORTIVA,
ELA TRAZ DICAS SOBRE COMO
CUIDAR DO CORPO E TER
UMA VIDA MAIS SAUDÁVEL.
Pag. 36





Multiplique seu tempo e fique apenas com a melhor parte.

Com o compartilhamento de Aeronaves da Avantto, você tem 100% de disponibilidade, livre de preocupações e por apenas uma fração do custo.



Multiplicar o tempo dos nossos clientes através do prazer de voar em sua própria aeronave, com segurança, 100% de disponibilidade, livre de preocupações e por apenas uma fração do custo.

• Propriedade compartilhada
• Gestão inteligente • Compra e venda de aeronaves.

AVANTTO.COM.BR | +55 11 5627 4200





VERÃO CHERNOBYL

POR GUSTAVO FRANCO

O Rio de Janeiro está sofrendo mais um desastre, que pode não ter, até o momento, a gravidade de Brumadinho ou Chernobyl, mas não há dúvida que a dinâmica é parecida.

O fornecimento de água, na cidade, é de responsabilidade de uma estatal estadual, a CEDAE, uma sobrevivente das privatizações dos anos 1990 que, desde então, vai enferrujando e agonizando sob o jugo do corporativismo e do parasitismo. Se o ministério da Economia fosse publicar uma portaria sobre os graus aceitáveis de “parasitas e bactérias econômicas”, como o ministério da Saúde faz com a potabilidade da água, e com as bactérias de verdade, a CEDAE estaria interdita totalmente.

Há muito o que debater, a propósito da CEDAE, nos temas habituais referentes à privatização – demonstrações financeiras, relações espúrias com o controlador, indicadores operacionais, políticas de pessoal e conluios, contingências, uso político de monopólio de serviço público essencial, investimentos (ou falta deles), mas tudo isso parece sem importância diante de um desastre ambiental e de saúde pública.

Alguma coisa explodiu, acidente provavelmente, ninguém faz essas coisas de propósito (ou faz? Havia riscos conhecidos? Maliciosamente ignorados?), uma sucessão de pequenos acidentes e erros, um em cima do outro, como é comum em grandes desastres, o fato é que a água que sai das torneiras cariocas tem cheiro, turbidez, coloração amarelada, gosto de lama ou pior, e a companhia reconhece a presença de algo de nome geosmina na água.

Qualquer um que for à internet, é capaz de verificar que a geosmina (C12H22O) é um composto orgânico produzido por bactérias de certo tipo. Corro para o *site* da companhia, onde encontro vários relatórios sobre a qualidade da água. Ali se diz

“Chernobyl funciona como uma metáfora da falência do sistema soviético, tal qual a geosmina é o fim da CEDAE, e do estatismo parasitário tal como existiu até agora.”

que a empresa colhe amostras regularmente e dá publicidade às “análises laboratoriais”. Vou aos relatórios e leio sobre PH, turbidez, cor, condutividade, fluoreto, cloro, coliforme fecais e *escherichia coli*.

ERA MELHOR NÃO TER LIDO.

Na aba de notícias é possível encontrar uma nota à imprensa, de 9 de janeiro, que afirma, peremptoriamente que: “a Geosmina não apresenta risco à saúde.” Volto aos exames laboratoriais, e concentro em um com o título “contagem de cianobactérias e algas manancial sistema Guandu” e leio o seguinte (os números são da primeira coluna da tabela, contagem na barragem principal em 06/01/2020): *Merimopedia sp.* (3790), *Microcystis sp.* (2412), *Phomidium sp.* (0, que alívio), *Pseuda-*

nabaena sp. (184), *Synechocystis aquatilis* (0) e total cianobactérias (célis/mL, 16768).

Dois técnicos assinam o laudo; me ocorre que esse, como outros exames podem ter leituras tranquilizadoras para quem é do ramo. Quem não é, fica apavorado pois descobre que estão lidando com material perigoso, é como morar ao lado de uma usina atômica. Não há nada de tranquilizador em relatórios técnicos incompreensíveis com terríveis designações de bactérias. E mais, especialistas consultados pela imprensa contestam a afirmação da companhia que a geosmina não faz mal à saúde.

O governador do Rio de Janeiro, Wilson Witzel, afirmou em entrevista que “a água nunca esteve impossibilitada de ser consumida” e que sobre esse assunto “geraram informações “controversas, cujas fontes não são oficiais”. O governador entende tanto de geosmina quanto o burocrata Boris Shcherbina, mandado pelo Partido para lidar com o acidente em Chernobyl, sabia de física nuclear.

Quem não viu a série premiada, fica a dica, lembrando que geosmina não é radiação, mas todo o resto é parecido. Onde há bombardeio de boro com areia jogado de helicópteros errando o alvo, vai ter carvão ativado. É uma trapalhada atrás da outra.

Chernobyl funciona como uma metáfora da falência do sistema soviético, tal qual a geosmina é o fim da CEDAE, e do estatismo parasitário tal como existiu até agora. Depois que o reator explode a usina nunca mais vai voltar. Esse mundo acabou.

Não se diga que a privatização salva, pois ocorreu algo semelhante com a Vale, só que a empresa e seus dirigentes estão enfrentando os rigores da lei. Seus executivos foram indiciados em homicídio doloso, e vão enfrentar esta acusação na Justiça. O que vai acontecer com a CEDAE?



#MOONWATCH

THE FIRST WATCH WORN ON THE MOON

No 50º aniversário do primeiro pouso na Lua, a OMEGA reflete sobre os momentos de ouro que definiram aquele icônico dia. Enquanto nosso Speedmaster equipava os pulsos dos astronautas, George Clooney contemplava a Lua onde seus heróis estavam fazendo história.

OMEGA Boutique
Shopping Cidade Jardim (11) 3198-9370


OMEGA



SHOULD I STAY OR SHOULD I GO? (OU CINCO APRENDIZADOS SOBRE TRANSIÇÃO DE CARREIRA)

POR EZEQUIEL SILVA

Em minha rotina de trabalho, me encontro com diversas pessoas que pedem ajuda para tomar decisões de carreira, com dúvidas como: "Gostei muito da proposta, mas estou feliz onde estou - devo aceitar?" Investimos boa parte de nosso tempo no trabalho e, por isso, nossas carreiras impactam em vários aspectos de nossas vidas: família, rotina, estresse, satisfação, saúde financeira, entre outros. Neste contexto, a decisão de aceitar uma nova proposta é complexa, principalmente não se está pro-ativamente buscando uma mudança.

Baseado nestas incontáveis conversas e na minha própria experiência de passar por uma decisão de carreira difícil, decidi compartilhar cinco aprendizados que podem ajudar a quem se encontra nesta situação.

01. DESCUBRA O QUE É MAIS IMPORTANTE PARA VOCÊ

"Não sei se vou me adaptar. Acho que lá vou trabalhar mais e ainda vou perder benefícios". Colocamos tudo na balança na hora de trocar de trabalho, mas aprendi que nunca se troca nada sem se perder algo. Por isso, é importante priorizar os poucos elementos que, de fato, são os mais essenciais e avaliar as oportunidades a partir deste foco. Cada vez mais, as pessoas têm priorizado a aderência à cultura, o perfil de quem integra o time e o vínculo entre o seu

“
É importante priorizar os poucos elementos que, de fato, são os mais essenciais e avaliar as oportunidades a partir deste foco”

propósito e o da empresa como elementos-chave. E percebo que geralmente aumentam a assertividade. É bom lembrar que as prioridades são únicas para cada indivíduo, considerando seu momento pessoal. Por isso, priorize o que de fato é importante neste momento e evite se perder em múltiplas variáveis.

02. CONVERSE COM PESSOAS DE SUA CONFIANÇA

Usar a rede de relacionamentos mais próxima - família, amigos e mentores, que conheçam a sua trajetória - pode ajudar neste processo de reflexão. Pontos de vista

diferentes complementam o processo decisório. Na minha experiência, alguns colegas de trabalho, de MBA e familiares foram fundamentais no meu processo de tomada de decisão. Valorize àqueles que te conhecem bem e não se limite à sua rede existente, pois destas conversas outras boas oportunidades podem surgir.

03. INVISTA TEMPO PARA CONHECER O OUTRO LADO

É comum as empresas buscarem referências sobre as pessoas que estão contratando - e eu sempre recomendo fazer o mesmo no sentido inverso. Reflita sobre suas dúvidas e busque referências sobre a organização à qual você vai se juntar, se possível "entrevistando" diversas pessoas do novo trabalho. Muitas vezes algumas pessoas fazem 1-2 entrevistas, poucas perguntas e já aceitam a proposta, mas quando iniciam notam que "não era bem o que imaginava". Esta situação é ruim tanto para a pessoa quanto para a organização. Se possível, peça para conhecer mais pessoas da organização e use novamente a sua rede de relacionamentos para se informar.

04. USE A INTUIÇÃO

Engenheiro de formação, sempre tive um lado muito forte de planejamento e raciocínio lógico para tomar decisões, mas a minha intuição foi crucial ao decidir mudar



de emprego - “sentia” que estava no caminho certo. O psiquiatra Carl Jung dizia: “Cada um de nós tem a sabedoria e o conhecimento que necessita em seu próprio interior”. Executivos experientes usam a intuição com frequência, confiando em seus instintos. Eles “sentem” o caminho correto a perseguir. Para aceitar um novo trabalho não deveria ser diferente: se você sente que não é o certo, provavelmente não é. Não se perca em overthinking, pois a sua intuição apontará para a direção que honra quem você é.

05. TENHA TEMPO PARA VOCÊ

Nem sempre é possível, mas buscar um período entre a saída do trabalho atual e início na nova posição pode ser importante para o sucesso. Uma pesquisa da Egon Zehnder mostrou que menos de 40% dos CEOs contratados externamente sentiam que estavam totalmente preparados ao assumir o novo cargo. Acredito que um bom período de transição pode ajudar a descomprimir da função passada, relaxar, estar com a família e iniciar a preparação para o novo desafio. Um planejamento de carreira de longo prazo é importante, mas esteja sempre aberto a oportunidades que se abrem em seu caminho. Caso apareçam, espero que estes aprendizados possam lhe ajudar a facilitar o processo de decisão.





AS FAIXAS BRANCAS DA VIDA!

POR PAULO AL ASSAL

Como muitos meninos na infância, eu tinha muita energia e era ansioso demais. Meus pais resolveram me colocar em uma arte marcial, mas não qualquer uma. Eles buscavam aquela que tivesse princípios e valores claros em sua metodologia. Escolheram o judô, na academia do Mestre Yamasaki, em São Paulo. Fiz quatro anos, cheguei à faixa amarela e me marcou tanto que fiquei apaixonado pelas artes marciais e suas filosofias.

Quando fui fazer faculdade nos EUA, 12 anos depois, resolvi voltar às artes marciais e fui aprender Kenpo Havaiano, uma mistura de Karatê, Judô e Kung Fu. Cheguei à faixa laranja, que seria um terceiro nível de graduação no Kenpo.

Como jogava basquete nos EUA (com bolsa universitária), tive que abrir mão do Kenpo para me dedicar aos treinos. Por isso e depois outros fatores da vida, infelizmente acabei me afastando das artes marciais. Mas elas nunca saíram de mim.

Sou empreendedor há 21 anos e como fundador e CEO das empresas que criei, sempre tive que tomar decisões finais, gerir times, cultura, liderar e ser o “faixa preta” da minha empresa. A liderança tem várias dicotomias. Ser um líder humano mas ao mesmo tempo cobrar resultados e disciplina, estabelecer relacionamentos próximos

“
Voltei à faixa branca! E tem sido uma experiência transformadora. Uma lição de humildade e de respeito à hierarquia.”

mas ao mesmo tempo saber o que é melhor pro time, entre várias outras dualidades que já falei aqui em outro artigo.

Vinte e quatro anos depois do Kenpo, resolvi voltar à artes marciais, dessa vez, porém, uma com uma filosofia diferente, que trabalha autoconhecimento, maturidade emocional, princípios como respeito, disciplina, compaixão, gentileza, colaboração e hierarquia. O Jiu Jitsu O-DGI (O despertar do guerreiro interno), criado pelo Sensei e meu Mestre Fernando Belatto, faixa preta quarto Dan.

Voltei à faixa branca! E tem sido uma experiência transformadora. Uma lição de humildade e de respeito à hierarquia. Uma reflexão do que somos: eternos aprendizes, ora “faixas pretas”, ora faixas brancas, e temos que entender e saber o nosso lugar nesses diferentes ambientes.

No dojo do O-DGI temos regras muito claras e um código de ética e respeito muito fortes. Já cometi várias gafes, tomei “brincas” do Sensei e me senti muito envergonhado, mas ao mesmo tempo foram lições transformadoras e sou muito grato por elas. Não fiz por mal, mas pela minha inocência, não respeitei a hierarquia do dojo, dos mais graduados, dos mais experientes.

No O-DGI antes e depois dos treinos de Jiu Jitsu, temos um ritual onde concentramos, ouvimos uma palavra de sabedoria do nosso Sensei e agradecemos e honramos nossos guerreiros. Nesse momento somos organizados pela graduação de faixa e eu sou o último da coluna por ser o mais novo faixa branca do dojo.

Quem me conhece sabe que em tudo que faço eu tento me diferenciar e me destacar. Estar ali como o menos graduado e teoricamente ser o “pior” do grupo é uma lição de humildade que não se aprende em nenhum outro lugar.



Faixa branca é como receber um papel em branco para recomeçar e escrever uma nova história. Simboliza pureza, aprendizado, humildade, respeito, vontade, vulnerabilidade, garra e coragem.

Recentemente fiz 50 anos! E gostei tanto de voltar a ser faixa branca que resolvi ser “faixa branca” em violão e gaita também. E não vou parar por aí! Voltar a aprender algo do zero aos 50 anos e a ser faixa branca tem sido uma experiência incrível, renovadora, pura, verdadeira.

Isso me inspirou tanto que criei uma nova palestra: “As Faixas Brancas da Vida!”. Semana passada dei essa palestra pela primeira vez em uma empresa que admiro demais. Tive a coragem (e cara de pau) de tocar violão e gaita na frente de todos! A ideia foi mostrar nossas vulnerabilidades e que somos longe de sermos perfeitos! E, quem sabe, inspirá-los um pouco para começarem algo novo. E não é que foi um sucesso?

Nunca é tarde para começar alguma coisa nova. Mesmo as que nos dão medo. São essas que nos fazem evoluir! E essa evolução deve ser contínua assim como a faixa preta que, depois de um tempo, se desbota e fica branca novamente!

Que tal ser “faixa branca” em alguma coisa?



OLHAR DO ALTO

O PAULISTANO CÁSSIO VASCONCELLOS SE TORNOU UMA DAS PRINCIPAIS REFERÊNCIAS DE FOTOGRAFIA AÉREA DO MUNDO. SUAS LENTES CAPTURAM CENAS INUSITADAS QUE VIRAM LIVROS, PAINÉIS EM EXPOSIÇÕES DE ARTE, CAMPANHAS PUBLICITÁRIAS E ATÉ CARTAZ DE FILME EM HOLLYWOOD.

Por **FABIANO MAZZEI**



EXPERT

O fotógrafo paulistano Cássio Vasconcellos é um dos mais importantes nomes da fotografia aérea mundial. (Foto: Érika Mayumi/Divulgação)

Duas paixões fazem o coração do paulistano Cássio Vasconcellos bater mais forte: a fotografia e os helicópteros. E foi unindo esses dois lados que ele resolveu ganhar a vida. Aos 55 anos, Cássio é o maior nome da fotografia aérea do Brasil, com oito livros publicados e mais de 200 exposições em 21 países - incluindo a galeria Nara Roesler, em São Paulo.

Neste primeiro trimestre, o fotógrafo lança sua nona obra: "Brasil Visto de Cima" (Editora Companhia Brasileira), com registros realizados nas cinco regiões do País. Dentre as imagens, ele destaca as feitas no Rio de Janeiro, estado que avalia como o mais fotogênico. "Foi lá que fiz a foto mais emocionante da minha carreira: o Cristo Redentor em pleno amanhecer, com as montanhas fluminenses ao fundo. Espetacular!"

Ambas as paixões nasceram ainda quando era garoto. Aos 15 anos, ele começou a fazer as suas primeiras fotos. O primeiro voo, contudo, só aconteceu quando ele tinha 23 anos. Era um job para fotografar um terreno em Itu, no interior de São Paulo. Ao desembarcar do trabalho, Cássio teve uma certeza: queria fazer aquilo para o resto da vida.

"Lá em cima é meu escritório. É onde me sinto mais à vontade", contou ele, em en-



PRAIA DO PEBA
(AL), 2006
10° 25' 8.01" S/
36° 20' 37.30" W

SÃO PAULO (SP), 2010
 23° 33' 41.59" S/46° 39' 9.00" W

trevista para a **Avantto Lifestyle Magazine**. A partir daquele dia, Cássio passou a buscar cada vez mais trabalhos acima das nuvens. Por conta disso, ele já sobrevoou o Brasil inteiro e realizou expedições intercontinentais. Em 2011, decolou em um Bell 429 do norte dos Estados Unidos até a capital paulista. Foram doze dias de viagem, com direito a registros belíssimos das paisagens do meio oeste americano, do Caribe e da Amazônia.

No ano seguinte, outra jornada de longa duração: foi de São Paulo ao deserto do Atacama, no Chile, em cinco dias, incluindo uma perigosa travessia dos Andes por Mendoza, na Argentina. "É o lugar onde se consegue cruzar a cordilheira de helicóptero com mais segurança", lembra ele. O voo foi a 4.000m de altitude, no limite para que não seja necessário o uso de oxigênio por parte dos tripulantes.

DESAFIOS

Realizar um ensaio fotográfico à bordo de um helicóptero exige encarar situações que não se encontram dentro de um estúdio. Ventos, mudança de clima, temperaturas inconstantes. Portanto, o planejamento da sessão de fotos tem de ser minuciosamente discutido com o piloto antes mesmo da aeronave descolar do solo. "Durante o voo não é hora de se discutir nada. Não há tempo para isso", diz.

Organizar todo o material de trabalho e, principalmente, respeitar os protocolos de segurança e as previsões meteorológicas são fundamentais para um dia de trabalho tranquilo e produtivo à bordo.

Ainda assim, imprevistos acontecem, mas eles não precisam ser necessariamente negativos. A foto que ilustra estas páginas, por exemplo, foi conseguida totalmente por acaso. Ao decolar pela manhã cedo de Congonhas rumo ao Rio Grande do Sul, Cássio se deparou com a cena que não constava da pauta do dia: o mar de prédios do skyline paulistano separado por ondas de névoas espessas, típicas do inverno na cidade. "Não era o tema do trabalho, mas foi um dos imprevistos mais bacanas que vivi nestes tantos anos de carreira."

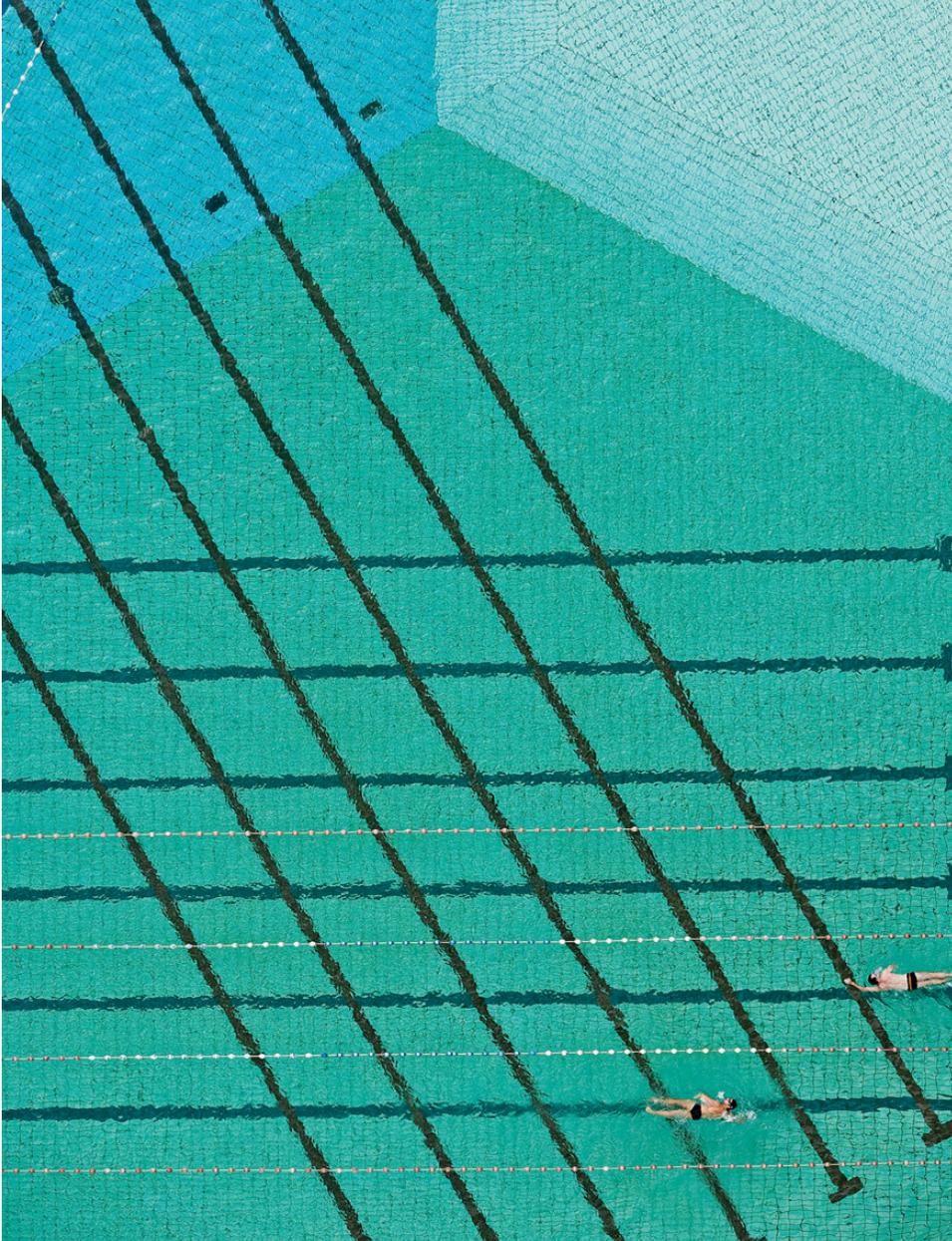








**AMANHECER
COM CRISTO REDENTOR**
(RJ), 2013
22° 57' 7.95" S/
43° 13' 17.04" W

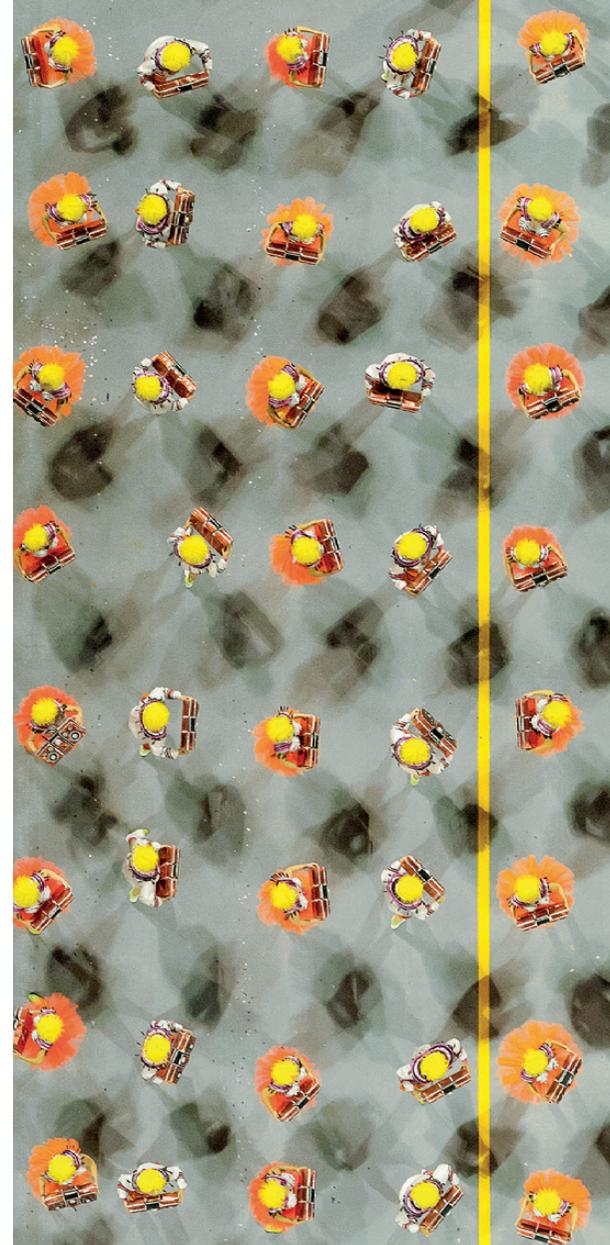


PISCINA DA USP (SP), 2007
 23° 32' 48" S/46° 44' 13" W

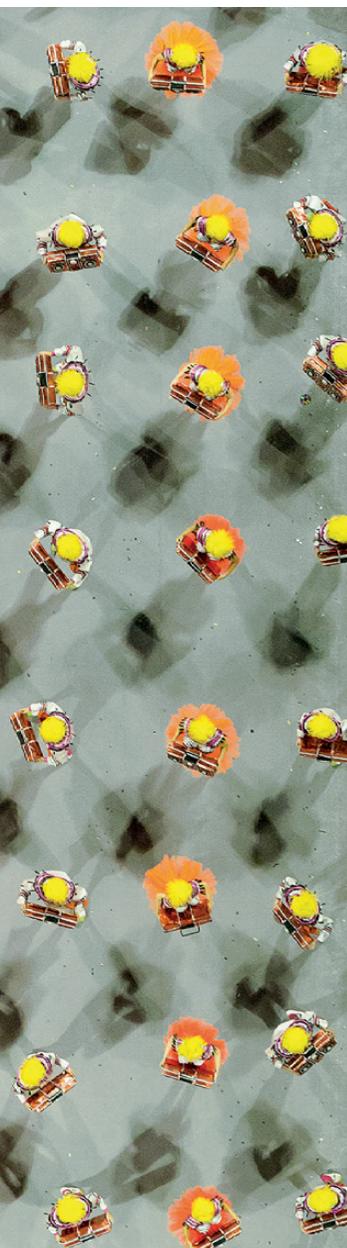
PROJETOS E PUBLICIDADE

Cássio Vasconcellos tem projetos autorais que ganharam o mundo. A série Coletivos, por exemplo, surgiu em 2008, para uma exposição no MIS-SP. O trabalho era uma fotomontagem de centenas de imagens de carros estacionados um ao lado do outro, formando um painel de 12m de comprimento. "Demorei quatro meses para produzir aquela obra, que chegou a ser mostrada em Pequim, em 2013", lembra ele. Na mesma série, há registros de estradas pelo mundo e de aviões em aeroportos diversos. O resultado são mosaicos impressionantes.

Em março, o fotógrafo embarca a Paris para inaugurar uma mostra individual na Ga-dCollection. "*Dryads e Fauns*" reúne cenas idílicas com divindades mitológicas gregas ambientadas em florestas do Rio de Janeiro.



SAMBÓDROMO (SP), 2014
 23° 30' 24" S/46° 38' 02" W

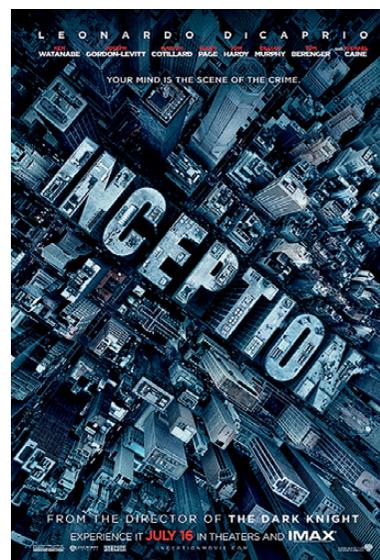


Ele assinou também campanhas publicitárias para grandes empresas no Brasil e no exterior. Um dos seus trabalhos mais comentados, contudo, foi parar em Hollywood. O cartaz do filme *Inception* (*A Origem*, 2010), estrelado pelo ator Leonardo DiCaprio, é uma foto foi captada por Cássio, em 90 graus, durante um sobrevoo por Nova York. Colocada à venda em um banco de imagens, o registro encantou os produtores do filme e virou o cartaz oficial do longa, vencedor de quatro Oscars naquele ano - incluindo o de Melhor Fotografia.

www.cassiovasconcellos.com.br
www.fotografiasaereas.com.br
www.nararoessler.art

NOVA YORK (EUA), 2006
 40° 44' 43.25" N/
 73° 58' 58.69"

DE CINEMA
 Foto de Cássio Vasconcellos sobre Nova York, realizada em 2006, virou o cartaz oficial do filme *Inception* (2010).
 (Foto: Gilberto Tadday/Divulgação)





CINCO TENDÊNCIAS DE DECORAÇÃO QUE DEVEM DIMINUIR EM 2020

POR **DIEGO REVOLLO**

Uma das assinaturas do meu trabalho é buscar realizar projetos com vida longa. Para mim, dez anos é um prazo saudável para considerar a durabilidade de um projeto residencial. Mexer antes disso é sinal de que foram feitas escolhas erradas ou de adesão a modismos desnecessários.

No mesmo raciocínio, a maioria das tendências em decoração têm duração média de cinco anos. Varia conforme o excesso de uso ou a sobreposição de nova proposta. À seguir, organizei uma lista com cinco destes conceitos que chegam a 2020 já sem fôlego - e que você deve evitar a todo custo.

1. REVESTIMENTOS CIMENTÍCIOS

Em 2010, fui um dos primeiros a embarcar nesse tipo de material não só por afinidade estética, mas também por necessidade de dar “peso” a pisos e paredes. A intenção do concreto ou mesmo cimento é acentuar o ar industrial dos lofts projetados pelo escritório. Em poucos anos, o material se tornou o queridinho de clientes e profissionais, caindo no gosto comum. Hoje, perdeu o propósito, sendo usado sem criatividade e critério. Assim, está na hora de diminuirmos o uso ou adotar outros tipos de revestimentos.

2. VELUDO

Apesar de clássico, o tecido ganhou força em 2012/13, visto em revestimentos de poltronas e sofás, desbancando, por exemplo, o chenille, que de tão comum havia se vulgarizado. No ano passado, contudo, já presenciamos o desinteresse por projetos mais glamourosos na decoração, com o ve-

“

Com a guerra declarada às sacolas, canudos e afins, ninguém vai conseguir nutrir qualquer desejo por cadeiras, mesas ou bancos de plástico. As marcas precisarão se reinventar neste mundo cada vez mais ligado na sustentabilidade e olharemos desconfiados para qualquer móvel deste material.

”

ludo perdendo juntamente o seu espaço. Vulgarizado, visto em móveis até mais simples, ele nos deu o sinal de que talvez tenhamos usado em demasia. No outro extremo, linhos rústicos ganham força e até tramas novas de chenille começam a retornar.

3. CORES INTENSAS

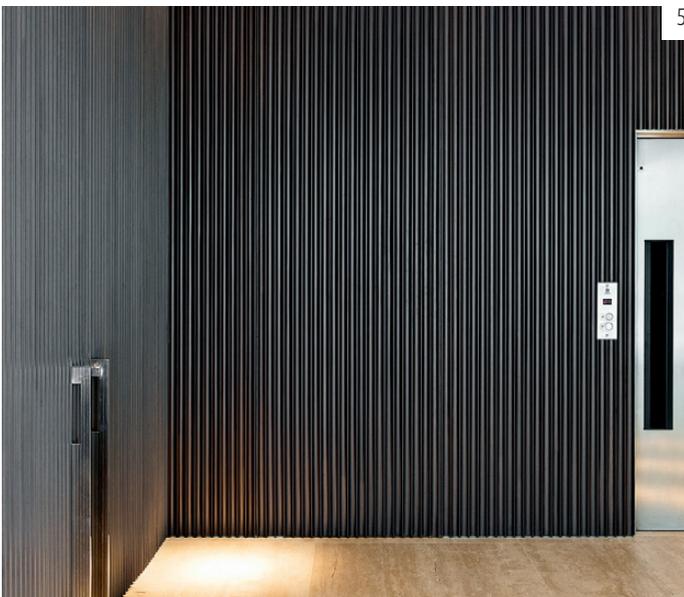
Elas devem ficar no passado. A época que vivemos pede tranquilidade e os tons mais neutros se encaixam perfeitamente nesse contexto. Dificilmente alguém optará pela profusão de cores intensas quando as tonalidades claras parecem tanto nos acalmar. Vale lembrar que dentre os tons pastéis já explorados nos últimos anos, o “rosa millennial” é um dos que nos cansaram e que dificilmente aparecerá novamente em 2020.

4. MÓVEIS DE PLÁSTICO

No contexto atual, com a guerra declarada às sacolas, canudos e afins, ninguém vai conseguir nutrir qualquer desejo por cadeiras, mesas ou bancos de plástico. As marcas precisarão se reinventar neste mundo cada vez mais ligado na sustentabilidade e olharemos desconfiados para qualquer móvel deste material. Na contramão, fibras naturais como o ratan e o vime devem ter mais destaque.

5. PAINÉIS RIPADOS

Com a madeira natural, rústica, em alta em 2020, é preciso se ter cuidado com certas soluções em marcenaria. O painel ripado, por exemplo, de tão usado Brasil afora já perdeu a originalidade. Talvez um dos caminhos seja projetar a marcenaria com visões mais ousadas e inovadoras.



DUPLAS DINÂMICAS

COMBINAÇÕES ESTILOSAS PARA O ANO QUE SE INICIA. MARCAS QUE SÃO DONAS DE UM DESIGN INCONFUNDÍVEL E SOBRAM EM PERSONALIDADE.





DIOR

ÓCULOS DIOR CAMP

O modelo Aviator ganha esta releitura onde a modernidade está na abordagem das cores, impressas no aro e nas hastes em acabamento fosco.

PREÇO: R\$ R\$ 1.900

www.dior.com



DUCATI

PANIGALE V4 S

Fabricada no Brasil, esta versão icônica tem motor V4 de 1.100 cilindradas, com 214 cv de potência, em um quadro de liga de alumínio.

PREÇO: R\$ 109.900

www.ducati.com.br



BALMAIN

SUÉTER LISTRADO

Em algodão, importado da Itália, possui gola redonda, mangas longas, detalhe de botões e estampa frontal com logotipo da marca.

R\$ 5.300

www.cjfashion.com



PANERAI

LUMINOR MARINA CARBOTECH

O novo modelo da casa de relógios italiana tem caixa de 44mm feito em carbotech, material ultraresistente e leve: o relógio pesa apenas 96g. Resistente a 300m de profundidade, ele vem em um kit com duas pulseiras: em sportech e em borracha.

PREÇO: US\$ 15.000

www.panerai.com



ESQUI E GASTRONOMIA NOS ALPES FRANCESES

POR **MARCELO FERNANDES**

Nas últimas férias de fim de ano, fiz uma viagem aos Alpes franceses, na região de Chamonix. Não que eu seja um apaixonado por esqui, mas quis proporcionar esta experiência aos meus filhos e para lá embarcamos, juntamente com mais quatro casais de amigos.

Claro, a prática do esporte é, por si só, um excelente motivo para se visitar a região. Sobretudo o famoso Montblanc, com os seus 4.808 metros de altitude, que o faz ser o maior maciço da Comunidade Européia. E quem se aventura pelas pistas de esqui da região pode ter a mais absoluta certeza de se deparar com paisagens de tirar o fôlego.

Mas, claro, como não poderia deixar de ser, meu interesse nesta viagem não se restringiu a descer pistas de neve ou fazer fotos incríveis de Montblanc. Eu fui para lá também para descobrir sabores e lugares onde comer bem faz parte do passeio. E qual não foi a minha surpresa - bem como a de todo o grupo - com a excelente gastronomia de montanha que encontramos por lá.

Foram bistrôs, bar de tapas, tavernas e até bares modernos, estilo balada, com DJ e gente jovem e bonita, se divertindo no tradicional “après ski”: o happy hour de quem passou o dia esquiando.

O que me chamou a atenção foi a alta qualidade dos pratos, desde os ingredientes escolhidos de produtores locais até a execução dos pratos. Tudo muito profissional e inesperado, até por serem lugares “perdidos” no meio das montanhas, onde não

“
O que me chamou a atenção foi a alta qualidade dos pratos, desde os ingredientes escolhidos de produtores locais até a execução dos pratos. Tudo muito profissional e inesperado, até por serem lugares “perdidos” no meio das montanhas
”

se imagina encontrar mesas tão fartas e saborosas para almoçar. E os preços também, hein? Ótimos!

No bar de tapas, jamón Pata Negra, croquetas e vinhos espanhóis de ótimas safras. No bistrô francês, queijos excelentes e vinhos também. Provamos

um raclette também de se comer de joelhos, de tão bom. E para um brinde mais sofisticado, encontramos um bar onde pagamos apenas 180 euros em uma garrafa de Krug Grand Cuvée. Detalhe: gelada em um balde cheio de neve retirada do lado de fora do restaurante. Imperdível!

A turma mais animada aproveitava o fim de tarde nos bares com música. Todo mundo de bota, roupa de ski, mesmo sob baixas temperaturas, curtindo aquela vibe maravilhosa de festa em meio a montanhas tão exuberantes.

Mas, evidente, não descobri todos estes lugares sozinho ou aleatoriamente. O instrutor de esqui que nos acompanhava nos passeios, ao saber do meu histórico aqui no Brasil e atendendo a um pedido meu para indicar lugares diferentes para comer nas montanhas, foi que nos proporcionou estas gratas experiências. A maior delas, talvez, tenha sido uma visita a um produtor de mel local, fora do circuito de endereços turístico, que nos recebeu muito bem com um leite quente adoçado com mel e, claro, um pão de mel fresquinho. Aquilo foi um momento de êxtase, pela simplicidade e exclusividade, ao mesmo tempo, de estarmos ali.

De fato, esta viagem reservou esta surpresa para nós. Vivenciar experiências gastronômicas fora do roteiro, muitas vezes, em meio a montanhas imensas e muita neve. Ter conciliado isso a um momento com a família e os nossos amigos foi uma celebração prazerosa e um estímulo extra para enfrentar o ano que está porvir.



ESQUI GOURMET
Descobertas
gastronômicas
em família pelos
Alpes Franceses.



CARRO

FUTURO ESPARTANO

CYBERTRUCK TESLA É APRESENTADA AO MERCADO COM APARÊNCIA FUTURISTA E SEM "FRESCURAS". VEÍCULO ELÉTRICO PROMETE SER INDESTRUTÍVEL.



BACK TO THE FUTURE
Visual futurista e linhas
limpas da carroceria
dividem opiniões, mas
garantem personalidade
única ao veículo.



INTERIOR
Modelo tem capacidade para motorista e outros cinco passageiros. Cabine é igualmente clean, sem excessos de design

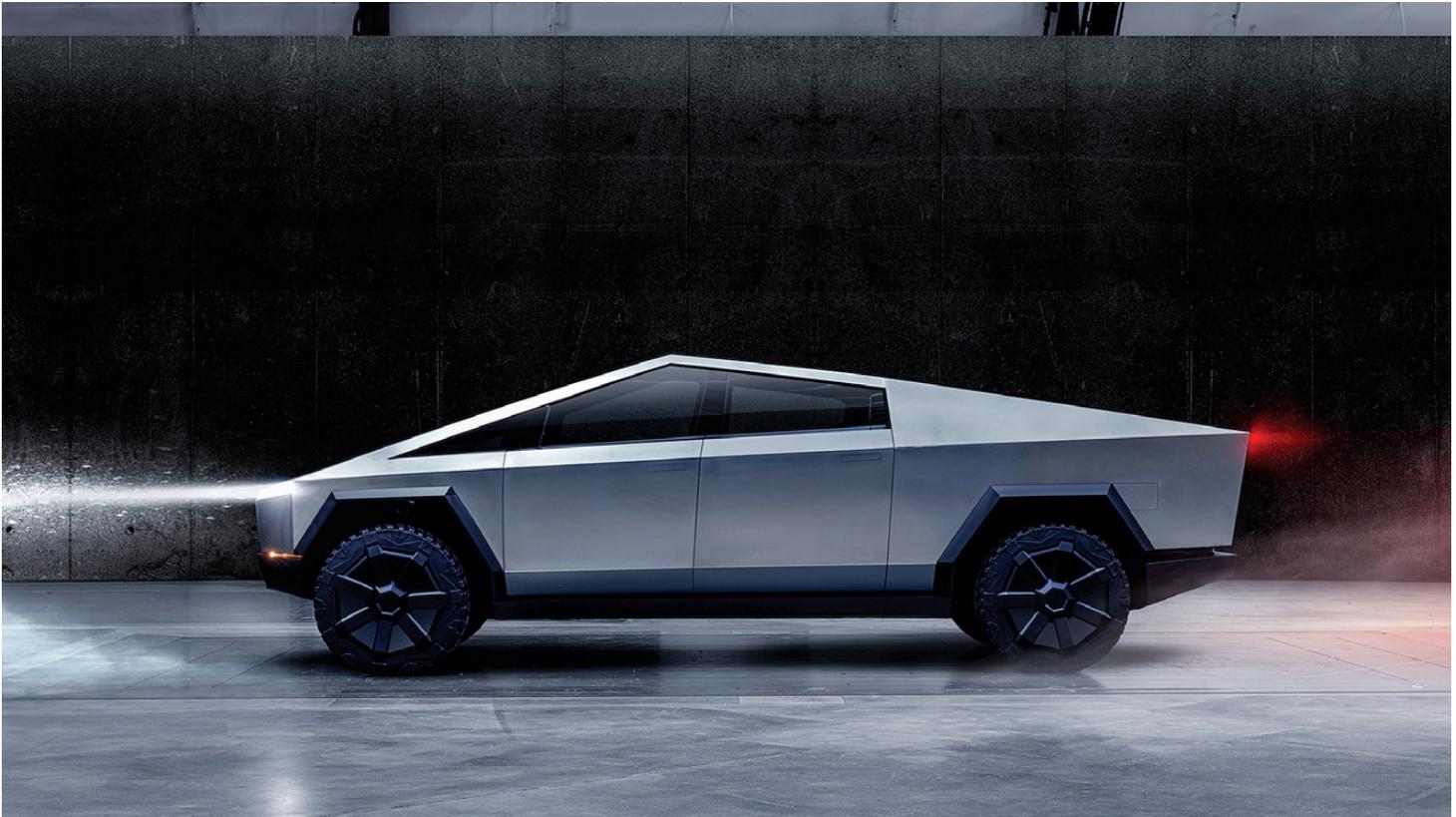
Com visual futurista e projeto espartano, sem excessos de design, o novo modelo da Tesla apresentado ao mercado mundial em novembro passado, a picape Cybertruck, chegou dividindo opiniões. Fãs da marca vibraram com a proposta de “carro indestrutível” e do título de “veículo oficial de Marte” anunciadas pelo fundador e CEO da empresa, Elon Musk. Já os seus críticos apontaram falta de criatividade do empresário e também questionaram a resistência do modelo.

Seja como for, não se fica indiferente diante do Cybertruck. De proporções avantajadas, o carro teria sido inspirado no Lotus Esprit S1, que aparece no filme *007 O Espião que me Amava* (1977), da franquia James Bond. O exterior da picape (exoesqueleto) é feito de aço inoxidável que a Tesla denomina como Ultra-Hard 30X Cold-Rolled. Segundo a empresa, o material torna a estrutura do carro extremamente resistente. Os vidros também



MARTE?

No lançamento do carro, o CEO da Tesla, Elon Musk, disse que este seria o veículo oficial de Marte. Uma alusão às missões espaciais que a sua empresa também vem realizando na última década



são blindados, porém, se quebraram em pleno evento de lançamento ao serem atingidos por uma bola de aço. “Nós vamos consertar isso”, afirmou Musk, meio sem jeito.

A caminhonete é elétrica e tem autonomia de cerca de 500km com uma carga apenas. Serão três opções de motorização: na versão de entrada, um motor no eixo traseiro (RWD); na intermediária, dois motores com tração integral (AWD); e na mais cara, três motores com tração integral. Na configuração mais avançada, a aceleração faz de 0 a 100km/h em 6,5 segundos.

Os valores partem de US\$ 39,9 mil a US\$ 69,9 mil. Para reservar o seu modelo (com capacidade para seis pessoas) basta acessar o site da empresa pagar uma taxa simbólica de US\$ 100. Em apenas 30 dias do lançamento, mais de 200 mil pedidos de reserva pelo veículo foram registrados no sistema da Tesla. O Cybertruck deve entrar em produção no final de 2021.

SUCESSO

Em 30 dias após o evento que lançou o carro a Tesla já tinha 200 mil pedidos do carro.





CINCO PASSOS PARA RECUPERAR O CORPO APÓS A FOLIA

POR CAU SAAD

Não tem jeito: a sequência de férias de final de ano, verão e, em seguida, Carnaval, torna difícil mesmo manter a disciplina quanto à manter a saúde e a boa forma. Pensando nisso, eu preparei um plano básico, com tópicos bem fáceis de serem seguidos, para recuperar o corpo de tamanho desgaste. Então, mãos à obra!

01. HIDRATAÇÃO DO ORGANISMO

Muita atenção aqui! Faça uma super hidratação, capriche mesmo na ingestão hídrica! Para um melhor funcionamento do metabolismo e para as células conseguirem desempenhar as suas funções básicas, beber líquidos é essencial.

O excesso de álcool causa a desidratação e o aumento do nível de cortisol (hormônio do estresse), fazendo com que seu rendimento caia em até 30%. Isso pode causar cansaço e sonolência em demasia, além de uma considerável redução de massa muscular, o que dificulta ainda mais a volta a rotina depois da folia.

02. ALIMENTAÇÃO

Dê preferência a alimentos ricos em vitaminas, proteínas e minerais, tais como: verduras, legumes e carnes magras. Eles vão auxiliar na recuperação muscular, diminuir inchaços e aquela sensação de cansaço no corpo causados pela má alimentação. Não entre em desespero pelo ganho de peso após as festas de fim de ano: grande parte desse excedente é resultado da

“

Tudo bem, foram só quatro dias de Carnaval sem treinar, mas neste período também houve um estresse muscular e um nível de gasto calórico muito altos, algo que o seu corpo não está acostumado.

”

retenção hídrica! O que pode voltar ao normal seguindo a dica acima.

03. SONO

Durma bem! Uma boa noite de sono é essencial para recuperação muscular, além da manutenção do equilíbrio geral do organismo, da consolidação da memória e da regularização da temperatura corporal. Lembre-se de que o cansaço mental (neural) é muito mais difícil de se recuperar e, se a mente não está bem, o corpo também não corresponde.

04. SEM PRESSA

Volte devagar. Tudo bem, foram só quatro dias de Carnaval sem treinar, mas neste período também houve um estresse muscular e um nível de gasto calórico muito altos, algo que o seu corpo não está acostumado.

Portanto, seja mais cauteloso nas cargas e repetições na volta aos treinos. Não queira pegar o mesmo peso do seu último treino antes do feriado: respeite seu corpo e evite sobrecargas.

05. RESPEITO

Se o cansaço estiver muito forte após os dias de carnaval, não force a barra, ouça os sinais que seu corpo dá. Respeite os seus limites! Recomece devagar, faça caminhadas, alongamentos, exercícios de mobilidade articular e de respiração, libere a endorfina de um jeito confortável para você e para o seu corpo.



MUNDO DE DESCOBERTAS

INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA BRASILEIRA (IAB) ENSINA PESQUISA CIENTÍFICA À JOVENS DE COMUNIDADES CARENTES DO RIO COM O PROJETO PESQUISADOR CURUMIM.

Aproximar o jovem da ciência e oferecer aos mais carentes uma rota de fuga contra a criminalidade. Este é o objetivo principal do Projeto Pesquisador Curumim, idealizado pelo Instituto de Arqueologia Brasileira (IAB), que funciona na sede da organização em Belford Roxo, município da Baixada Fluminense, no Rio. Criada em 2003, a iniciativa já formou e recebeu mais de 50 jovens em situação de vulnerabilidade social.

A proposta do Curumim é formar jovens pesquisadores na área de arqueologia. É um curso técnico de dois anos de duração com aulas diárias de quatro horas. O foco são os conteúdos específicos envolvidos diretamente com a exploração dos sítios, como preparação para as atividades de

campo - que são permitidas apenas após o encerramento do cronograma total.

O projeto foi criado pela arqueóloga e vice-presidente do IAB, Jandira Neto, e já formou 15 jovens pesquisadores. "Eles chegam tímidos ao projeto, mas muito empolgados com a oportunidade", conta William Cruz, ex-Curumim e que, hoje, é um dos responsáveis pela coordenação do projeto. Boa parte dos alunos, aliás, acaba sendo absorvido pela instituição ou encaminhada para órgãos de atividade científica.

O INSTITUTO

O Instituto de Arqueologia Brasileira (IAB) foi fundado em 29 de abril de 1961, é uma instituição privada sem fins lucrativos e com sede própria desde 1965. O complexo de 10

edificações é credenciado junto ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) para Guarda de Acervos Arqueológicos. Ele conta com áreas técnica, museal, laboratórios, almoxarifados, salas de aula e alojamentos para pesquisadores visitantes, além de setor específico para atividades sócio-culturais.

Para maiores informações e doações, basta entrar em contato:

Programa Pesquisador Curumim

www.arqueologia-iab.com.br/pesquisador-curumim

Telefones: (21) 3135-8117/2261-0012

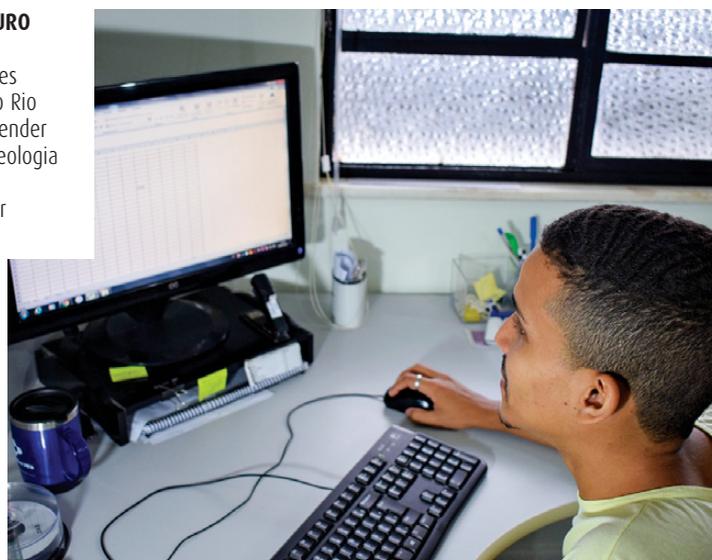
Email: iab@arqueologia-iab.com.br

Endereço: Estrada da Cruz Vermelha 45, Vila Santa Tereza, Belford Roxo (RJ).



NOVO FUTURO

Jovens de comunidades carentes do Rio podem aprender sobre arqueologia no projeto Pesquisador Curumim.





PRATA DA CASA

Boa parte dos ex-alunos acabam absorvidos pela própria instituição ou indicados para outros centros de pesquisa.



DESTINO

UM VERÃO NA ÁFRICA

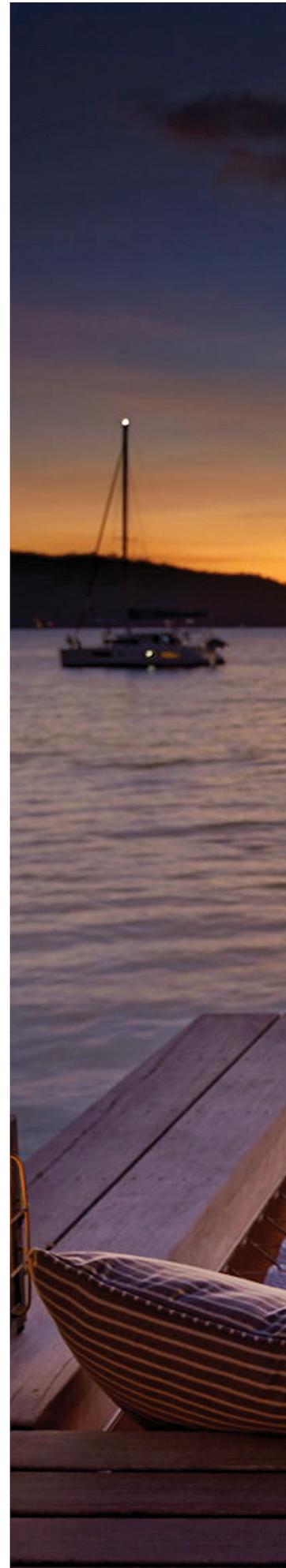
O CONTINENTE RECONHECIDO POR SEUS SAFARIS E ATRAÇÕES EM TERRA FIRME TAMBÉM OFERECE EXPERIÊNCIAS ÚNICAS EM SUA PARTE INSULAR. CONHEÇA - E SE SURPREENDA - COM SEYCHELLES, MAURITIUS, MADAGASCAR E MOÇAMBIQUE (*)

POR FABIANO MAZZEI

Quando se pensa em uma viagem a África logo se imagina o turista metido em um jipe, desbravando as savanas em busca dos "Big 5", os cinco grandes mamíferos do continente (a saber: o elefante, o rinoceronte, o búfalo, o leopardo e, claro, o leão). Mas e se disserem para deixar o chapéu estilo caçador de lado e levar na mala apenas roupas de banho, chinelo e muito protetor solar? Sim, a África também é destino de praia - e dos bons. Em especial, na sua parte insular, onde as águas do Oceano Índico contam com excelentes opções de ilhas - muitas delas já bastante conhecidas - para quem busca relaxar à beira-mar. Então, faça as malas e aproveite o mergulho!

É ÁFRICA!

Fim de tarde no resort Six Senses Zil Pasyon, em Seychelles. Ilhas africanas reservam surpresas e muita sofisticação para o turista em busca de lazer e praias paradisíacas.





PARAÍSO

Mauritius tem praias de água transparente e geralmente calmas, ideais para a prática do mergulho, mesmo para amadores.



MAURITIUS

Charmoso destino para apaixonados por praia. Mar azul turquesa, areias brancas, natureza exuberante e excelentes opções de hotelaria e de gastronomia. As ilhas têm um mix cultural interessante, formado por africanos, indianos e europeus, refletido na amabilidade dos seus habitantes.

O lugar é ideal para prática de esportes náuticos como wakeboard, windsurfe, caiaque e passeios de barco a vela ou lancha. Suas águas, transparentes e na maioria das vezes bem tranquilas, torna o mergulho obrigatório, mesmo para amadores.

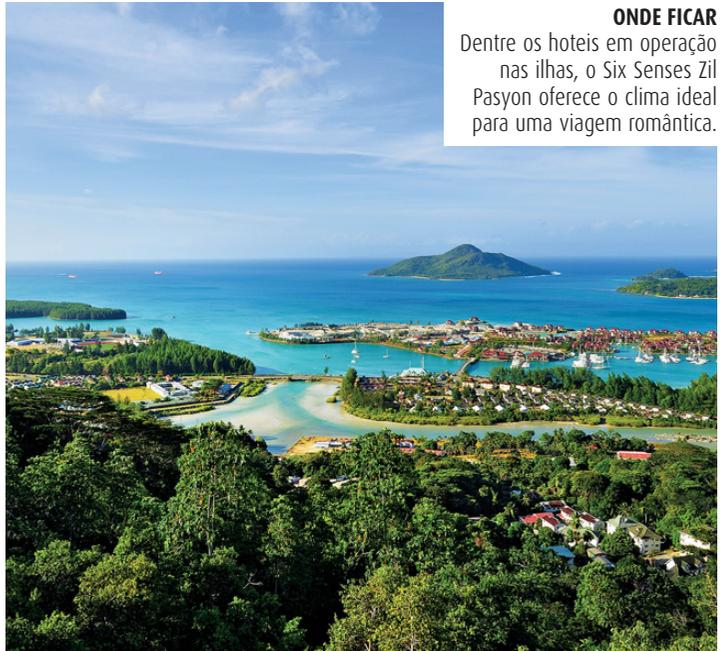
Peixes exóticos, corais imensos e muita diversidade subaquática.

Com governo democrático e estável, alta renda per capita e muitos investimentos estrangeiros, Mauritius é um paraíso na costa leste africana.



ONDE FICAR

Uma das boas opções hoteleiras das ilhas é o The St. Regis Mauritius Resort.



ONDE FICAR

Dentre os hotéis em operação nas ilhas, o Six Senses Zil Pasyon oferece o clima ideal para uma viagem romântica.

SEYCHELLES

Arquipélago exclusivo com 115 ilhas das quais apenas 20 são habitadas - e por somente 90 mil pessoas. Isso confere um caráter ainda mais exclusivo a Seychelles, destino preferido de casais em lua de mel: não à toa, o príncipe William e a duquesa Kate Middleton estiveram por lá após a cerimônia real.

Seychelles também é reconhecida por sua preocupação ambiental e tem restrições de acesso e ocupação de espaço. Há um limite também para a quantidade de hotéis permitidos a operar. As ilhas Fregate e North Island são menores e oferecem o máximo da exclusividade: apenas um hotel em cada uma, com poucas vilas privadas e total intimidade.



DUETO

Mar azul e paredões de granito são uma combinação clássica de Seychelles. A natureza preservada do arquipélago faz do destino um dos mais sustentáveis do continente.

DIFERENTE

Madagascar guarda paisagens surpreendentes como estas, de praias desertas e de beleza ímpar.



MADAGASCAR

Um continente dentro de um país, tal a sua diversidade de biomas. Desde a famosa Alameda dos Baobás, a praias quase intocadas como a de Manafiafy, passando por ilhas paradisíacas como as de Nosy Be e Nosy Kely, conectadas por uma estreita faixa de areia. Para se desconectar do mundo não há melhor lugar.

A ilha africana conta com hotéis próximos a parques ecológicos, com fácil acesso aos pontos mais encantadores da região. A culinária dispõe de um toque francês com uma multiplicidade de temperos.



CLÁSSICO

A Alameda de Baobás é um dos lugares mais visitados do país insular. Reservas e parques ecológicos no interior são boas opções de lazer.



MOÇAMBIQUE

O país africano é um dos mais surpreendentes destinos da atualidade. Seu litoral é farto de praias paradisíacas e, mais ainda, ilhas de beleza única como Vamizi, que faz parte do arquipélago Quirimbas. A rica biodiversidade marinha e a hospitalidade (expressa em português) dos seus habitantes são atrativos extras.

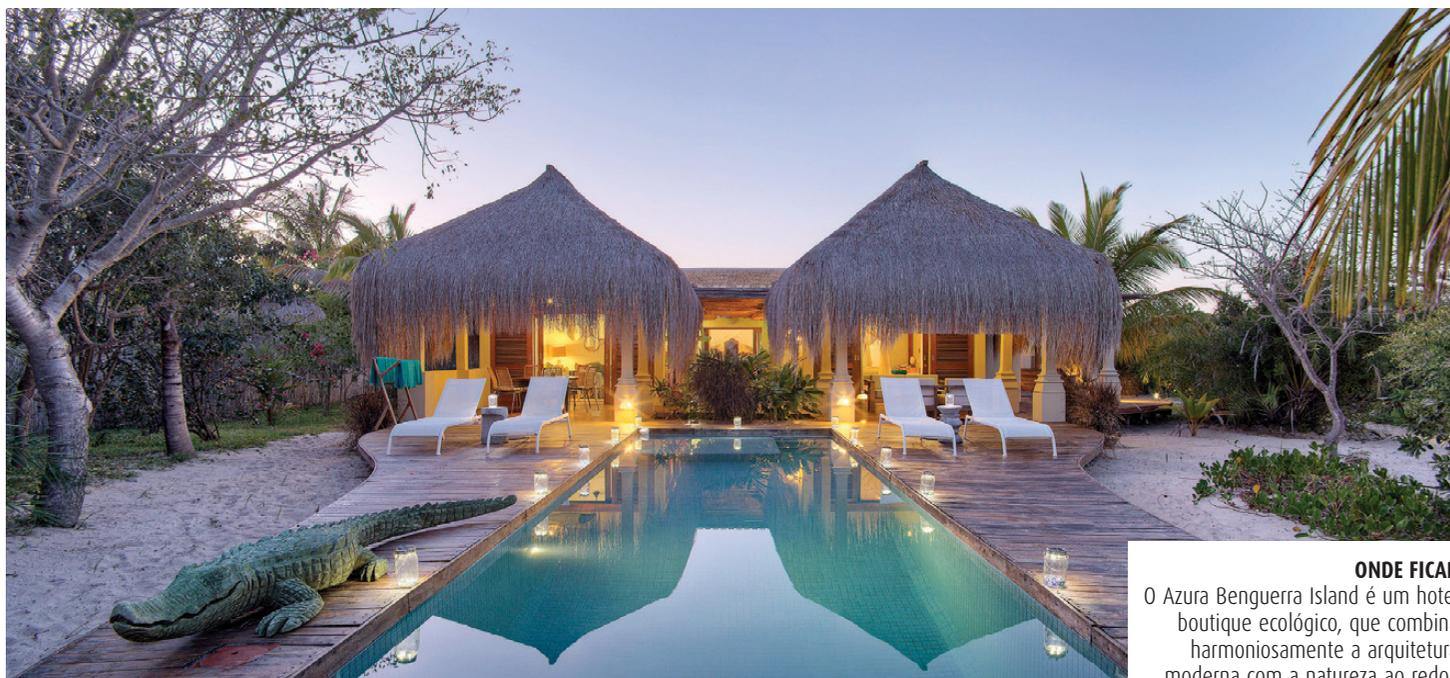
A gastronomia local é outro capítulo em destaque. A variedade de ingredientes locais e a influência das culturas européia e indiana, resulta em pratos deliciosos.

(*) Com apoio editorial de Teresa Perez Tours.



PINTURA

A cor do mar em Moçambique é digna de cartão postal. Com fauna aquática riquíssima, pode-se avistar baleias pela costa em um passeio emocionante entre dezembro e fevereiro.



ONDE FICAR

O Azura Benguerra Island é um hotel boutique ecológico, que combina harmoniosamente a arquitetura moderna com a natureza ao redor.



TENDÊNCIAS DE VIAGEM 2020

POR **TOMAS PEREZ**

Abrir o ano falando sobre tendências de viagem é muito bom pois ajuda a pensar em planos e expectativas. Um momento ideal para conhecer os destinos que deverão se destacar pelas experiências de viagem que proporcionam. Então, resolvi mostrar alguns lugares do mundo que surgem como ótimas dicas - seja por serem menos conhecidos pelos brasileiros, seja por renascerem cheios de novidades e ótimos atrativos.

RIVIERA FRANCESA

É incorreto dizer que a Riviera Francesa um dia esteve fora do radar do brasileiro. No nosso imaginário, as paisagens da Cote D'Azur são tão marcantes, com as cenas do mar pontilhado pelo branco dos iates ancorados em lugares como Nice, Cannes, Menton ou Mônaco, que esquecemos que na região há muito mais! São 14 parques naturais, ruínas romanas, aldeias medievais e até pontos de observação de baleias perto da costa, além de hotéis icônicos, que sempre se renovam, cheios de serviços ultrapersonalizados, praias escondidas e muita arte por onde quer que se olhe.

RUANDA

Fui para Ruanda no fim do ano e fiquei impressionado com o desenvolvimento do país, com as novas experiências e os ótimos hotéis que estão chegando por lá. O país africano aguça a nossa curiosidade com seus extraordinários recursos naturais e com os últimos remanescentes dos gorilas-das-montanhas. Um dos três lugares do mundo onde podemos ver de perto essa espécie, o Parque Nacional dos Vulcões continua sendo a região mais conhecida do país. Outros lugares espetaculares que se abrem ao turismo, como o Parque Nacional Nyungwe, são novidades. Nas duas reservas naturais, fauna e flora peculiares, grandes plantações de chá, povo amável e trilhas bem estruturadas. Há dez anos que os investimentos em conservação e

“
 Não estranhe se você notar que nunca ouvira falar de São Tomé e Príncipe. No centro-oeste do continente africano, o arquipélago colonizado pelos portugueses é um segredo bem guardado.
 ”

promoção turística movimentam a economia e colaboram para o desenvolvimento das comunidades locais. O crescimento do número de visitantes internacionais reverte em dividendos - e o resultado é a porcentagem de extrema pobreza caindo ao longo deste século. Das novidades hoteleiras, destaco o Singita Kwitonda Lodge e Kataza House, recém-inaugurados e que me deixaram impressionado com os serviços e o design.

SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE

Não estranhe se você notar que nunca ouvira falar de São Tomé e Príncipe. No centro-oeste do continente africano, o arquipélago colonizado pelos portugueses é um segredo bem guardado, que

concentra em duas ilhas principais (a São Tomé e a Príncipe) um inestimável tesouro: a natureza absolutamente preservada. Por estar em uma região equatorial de vulcões adormecidos sob o mar, tem uma vida marinha riquíssima, perfeita para ser observada em mergulhos. Sustentabilidade é lei por lá: a agricultura é estritamente biológica, produtos químicos são proibidos de entrar nas ilhas e os poucos e bons lodges e resorts não podem ter mais de 50 acomodações. Então, esqueça o smartphone e prepare-se para florestas intocadas, muitas trilhas, praias totalmente desertas - quase particulares - e um povo que se orgulha do seu “estilo leve-leve”: sem stress e invariavelmente bem-humorado. Para desconectar completamente.

GALÁPAGOS

O que faz Galápagos diferente de outros destinos é a possibilidade de ver de perto uma região ainda selvagem, onde o homem influenciou muito pouco os cenários. Nesse sentido, tudo é fascinante no destino, que pode ser visitado durante todo o ano. Desde que o cientista britânico Charles Darwin pisou em várias das suas 13 ilhas, há quase dois séculos, Galápagos ganhou outro status, passando de um simples arquipélago a mil quilômetros da costa do Equador para um dos maiores refúgios de biodiversidade do planeta, onde a vida aflora dentro e fora da água, emoldurada por paisagens vulcânicas. Galápagos é o sonho de consumo dos mergulhadores. No verão, a água tem mais visibilidade e temperaturas mais altas. Já no inverno, com as águas mais frias, são maiores as chances de observar os tubarões-baleia, que estão sempre por lá. Por se tratar de um Patrimônio da Humanidade declarado pela Unesco e área de proteção permanente, há algumas bem-vindas regras para preservar o meio ambiente, que não impedem o visitante, tanto em terra quanto em navegações, de presenciar um dos lugares mais épicos do planeta.



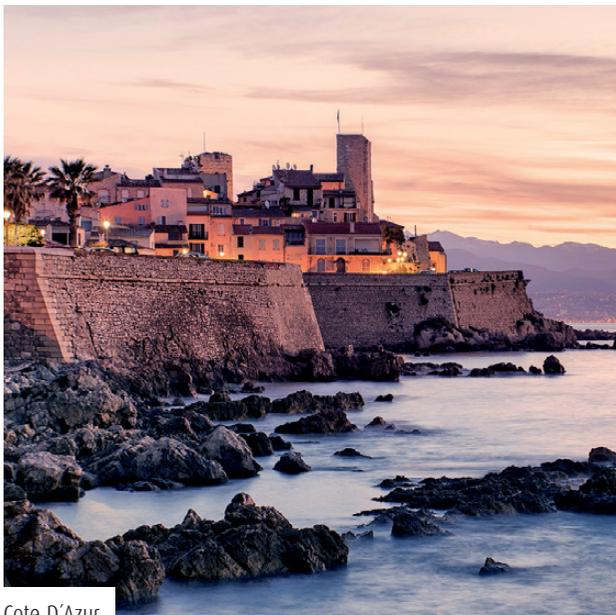
Galápagos



São Tomé e Príncipe



Riviera Francesa



Cote D'Azur



Ruanda



PARAÍSO

Ilha de Voavah, no atol de Baa, é reserva da biosfera pela UNESCO e exclusiva dos hóspedes do Four Seasons Private Island Maldives



HOTELARIA

UMA ILHA PARA CHAMAR DE SUA

NADA MAIS *PRIVATE* DO QUE PODER SE HOSPEDAR EM UM HOTEL TOTALMENTE EXCLUSIVO SÓ PARA VOCÊ. ESTA É A SENSÇÃO DE QUEM DESEMBARCAR NO FOUR SEASONS MALDIVAS VOAVAH, ONDE A ILHA INTEIRA PODE SER É USADA POR APENAS UM CASAL.

Por **FABIANO MAZZEI**

Na hotelaria de luxo, o conceito de privacidade pode ser traduzido de diversas formas: localização, serviços e staff dedicado, acesso restrito. É o quanto a experiência do hóspede de se sentir "único" naquele espaço consegue ser realizada. Pois bem, e quando o hotel fica numa ilha onde só se chega de hidroavião, com funcionários e toda a infraestrutura disponíveis a apenas um cliente e sua família? Esta quintessência chama-se Four Seasons Maldivas Voavah, um paraíso em pleno Oceano Índico.

A propriedade de cinco hectares fica na ilha de Voavah, dentro do atol de Baa, uma reserva da biosfera protegida pela UNESCO. Após 40 minutos de voo a partir do aeroporto internacional de Malé (Maldivas), chega-se ao complexo que conta com duas villas de três (1.000m², pé na areia) e dois quartos (500m², na lagoa), além de duas Mezanine Suites na casa principal, a Beach House, que podem acomodar turmas maiores. A decoração segue o estilo beach-chic e tem destaques como piscinas e deck privativos. No total,



o hotel recebe desde um casal em lua de mel, a grupos de até 22 pessoas.

As praias, claro, são privativas e, ali, tão longe, pode se experimentar a real sensação de privacidade. Para quem gosta de esportes, opções de mergulho, kitesurfing, stand up, wake, jetski e windsurf. Só escolher.

O hotel conta ainda com um iate exclusivo, de 62 pés, que faz passeios pelo atol e seus recifes de corais. Pode-se mergulhar nestas águas cristalinas e nadar com os peixes maiores e tubarões, sempre acompanhados por profissionais do hotel. Muitos dos passeios, aliás, podem ser feitos com crianças a partir dos 8 anos e tem como foco central a sustentabilidade e a preservação ambiental da área.

OLHA ISSO!

A piscina de borda infinita e pé na areia é exclusiva da villa de três quartos.



BEACH CHIC

É o estilo da decoração das casas e suítes, sempre amplas, com grandes portas e janelas para deixar a brisa do mar refrescar tudo.



AL MARE

Hospedes do hotel contam com um iate de 62 pés à disposição para passeios exclusivos pelas praias da ilha.

O dia pode terminar no spa sobre a lagoa da ilha, com tratamentos ayurvédicos criados exclusivamente para o hotel. Há ainda aulas de yoga, meditação, academia e um salão de beleza completo.

Quem conduz uma agenda tão cheia de atividades prazerosas é o time de butlers do hotel, 100% dedicados ao grupo. São eles que sugerem os passeios, organizam as saídas e recebem a turma após um dia intenso entre praia, piscina, mergulhos e natureza. Rotina difícil essa.

Para recuperar as energias perdidas, as opções gastronômicas ficam a cargo do time do hotel. As villas possuem cozinhas internas e pode-se requerer ao hotel a realização de jantares, almoços ou mesmo um churrasco no deck ou um picknic na praia. A outra opção é levar o seu próprio chef e tornar a experiência ainda mais intimista.

De tão exclusivo, o Four Seasons Private Island Maldives at Voavah foi incluído na Gold List da revista americana Condé Nast Traveller 2018 entre os 100 hotéis mais incríveis do mundo. A publicação citou o resort como “o lugar” para viver experiências sem limite com seus amigos e família.



GRANDE ESTILO

Um hidroavião é o meio de transporte para se chegar ao resort. Vôo panorâmico até a ilha é o melhor cartão de visitas da experiência que aguarda o hóspede.

www.fourseasons.com/maldivesvoavah/

OS DESTINOS MAIS EXCLUSIVOS PARA VOCÊ CHEGAR DE **AVANTTO**.

FELISSIMO HOTEL, Balneário Camboriú (SC)



Em Balneário Camboriú, este charmoso hotel no topo de uma colina fica a 700m da Praia dos Amores. São apenas 11 quartos, uma *villa* e uma casa para locação, totalmente sustentável, oferecendo muita privacidade ao hóspede. Destaque para a decoração, cool e chic, e para a gastronomia, com o restaurante Bistrô sendo uma referência na região.

felissimoexclusivehotel.com.br

Partida **São Paulo (SP)**
 Destino **Balneário Camboriú (SC)**
 Distância: **430 km**
 Aeronave AVANTTO:
EMB Phenom 100
 Tempo de voo: **60 minutos**
 Coordenadas:
26°56'3"S / 48°37'59"W
 Local do pouso:
Bravíssima Private Residence (Itajaí)
 Deslocamento Terrestre:
15 minutos





OS DESTINOS MAIS EXCLUSIVOS PARA VOCÊ CHEGAR DE **AVANTTO**.

POUSADA VILA DA SANTA, Búzios (RJ)



Uma casa original de pescadores da década de 1940 na Praia dos Ossos é a sede da pousada que passou por uma reforma de cinco anos e ganhou ares mediterrâneos. Pátios internos, pisos em níveis diferentes, piscinas revestidas de pedra, biblioteca, SPA, bar e lareira entretêm os hóspedes que ocupam os setes exclusivos quartos. Na decoração intimista, peças originais garimpadas pelo casal de proprietários Bettina e Pierre em suas viagens pela Europa.

www.viladasanta.com

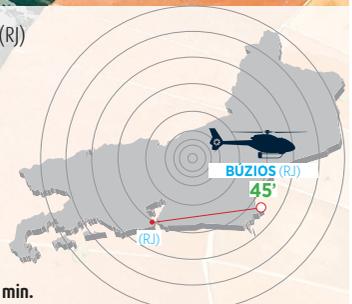
Partida **Rio de Janeiro (RJ)**
Destino **Búzios (RJ)**

Distância: **140 km**
Aeronave **AVANTTO:**
Esquilo B4 H130
Tempo de voo:
45 minutos

Coordenadas:
22°46'11"S/41°52'58"W

Local do pouso:
Heliponto SIHH

Deslocamento terrestre: **10 min.**



OS DESTINOS MAIS EXCLUSIVOS PARA VOCÊ CHEGAR DE **AVANTTO**.

KENOA RESORT, BARRA DE SÃO MIGUEL (AL)





O Kenoa Exclusive Beach Spa& Resort está localizado a apenas a 30 km ao sul de Maceió, na Barra de São Miguel. São 23 acomodações em estilo primitivo/natural, com cores, texturas e aromas únicos. Destaque para as piscinas privadas dos bangalôs e as de borda infinita de frente para o mar.

www.kenoresort.com

Partida **São Paulo (SP)**
Destino **Maceió (AL)**

Distância: **360 km**
Aeronave **AVANTTO:**
EMB Phenom 300

Tempo de voo: **2h30 min.**

Coordenadas:

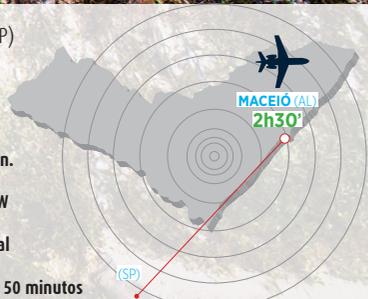
9°31'02"S/35°47'01"W

Local do pouso:

Aeroporto Internacional

de Maceió (AL)

Deslocamento Terrestre: **50 minutos**





INOVAÇÃO

POR CIMA DO TRÂNSITO



HYUNDAI APRESENTA
A SUA VISÃO DE MOBILIDADE
URBANA COM UM MODELO
DE TRANSPORTE AÉREO ELÉTRICO
QUE VOARÁ A 100KM/H.
A NOVIDADE JÁ CONTA COM UM
PARCEIRO PODEROSO: O UBER.

Por **FABIANO MAZZEI**

O futuro da mobilidade urbana é aérea. Essa foi a visão da sul-coreana Hyundai apresentada na última edição da Consumer Electronics Show 2020 (CES), realizada em janeiro, em Las Vegas (EUA).

O destaque da proposta coreana é o S-A1, um veículo aéreo elétrico e pessoal, com capacidade para quatro passageiros e um piloto. Silencioso e elétrico, o chamado PAV - Personal Air Vehicle pretende cruzar os céus das cidades com a velocidade máxima de 100km/h.

VEDETE

A apresentação do novo S-A1, modal de transporte aéreo e elétrico da Hyundai, atraiu mais de 150 mil visitantes ao estande da empresa na CES2020, em Las Vegas.



ACORDO

Euisun Chung, vice Chairman da Hyundai, e Dara Khosrowshahi, CEO do Uber, assinam acordo para o desenvolvimento do S-A1, o primeiro veículo aéreo 100% elétrico da montadora.

PARCERIA

A empresa asiática aproveitou o evento para anunciar uma parceria com a Uber Elevate no projeto de desenvolvimento dos PAVs. A ideia é democratizar ao máximo o novo modal a partir da prestação de serviços oferecida pela empresa de compartilhamento de transporte americana.

Além do desafio de se fabricar algo tão inovador já na próxima década, há outros obstáculos a serem vencidos pelos projetistas coreanos. O maior deles é adaptar as próprias cidades a viabilizarem o uso dos PAVs de forma segura. Para isso, a própria Hyundai criou o que ela chama de The Hub: plataformas de geolocalização para onde os PAVs seguirão de forma autônoma. Assim como eles, os PBVs (Purpose Built Vehicle) - pequenas unidades móveis terrestres inteligentes se conectarão aos HUBs, criando áreas de interconexão entre modais e, consequentemente, de pessoas.

Por fim, a Hyundai defende a ideia de que o transporte urbano do futuro não apenas pretende atender às demandas de tráfego das cidades, como também promover o melhor bem-estar possível aos passageiros.

PONTO DE ENCONTRO

Os HUBs serão centros de conexão dos veículos aéreos (PAV) e terrestres (PBV) da Hyundai e querem fortalecer as relações humanas nas cidades a partir do transporte.





Seguimos avançando juntos

Air BP e Avantto se orgulham em anunciar mais um ano de neutralização de carbono*.

A Air BP, um dos principais fornecedores mundiais de combustíveis de aviação, sabe que tem um papel importante a cumprir na redução de emissões de carbono no setor.

Por isso, uniu forças com a Avantto em 2018, para neutralizar as emissões de carbono relacionadas ao uso de combustível de aviação por seus clientes. No primeiro ano do programa, juntas neutralizaram mais de 1000 toneladas de CO₂, o equivalente à captura realizada por 73 mil árvores.

Em 2019, a parceria foi renovada para seguir avançando nesta jornada de sustentabilidade.



O futuro de baixo carbono já começou. Para mais informações sobre nosso programa, acesse: on.bp.com/carbono

*neutralização das emissões de carbono relacionadas ao uso de combustível de aviação.







POUSO

PISTA EXCLUSIVA

PRIMEIRO AEROPORTO PRIVADO DEDICADO A AVIAÇÃO EXECUTIVA NO BRASIL, O SÃO PAULO CATARINA AEROPORTO INICIA SUAS OPERAÇÕES NO INTERIOR PAULISTA.



Com pista de 2.470 m, cerca de 6.000 m² de hangares e pátios de 13.500 m² e 8.500 m², foi inaugurado em dezembro de 2019 o primeiro aeroporto dedicado a aviação executiva do País: o São Paulo Catarina Aeroporto (SPCA), empreendimento da JHSF, em São Roque, a cerca de 60 km da capital paulista.

O projeto é assinado pelo escritório de arquitetura franco-brasileiro Tryptique. Já o arquiteto Sig Bergamin foi responsável pelo FBO - terminal dedicado à aviação executiva.

Com academia, cinema, lounges e salas de reunião e suítes para a tripulação, o aeroporto teve investimento total na casa dos R\$ 600 milhões. O funcionamento será 24h, sete dias por semana, com previsão de 200 mil pousos e decolagens por ano.

“A estrutura nos permite atender ao crescimento da demanda por logística aérea. Os aeroportos comerciais na cidade de São Paulo estão próximos à capacidade operacional, com slots limitados para aviação de negócios. Além disso, os aeroportos regionais têm restrições de espaço”, afirma Thiago Alonso de Oliveira, presidente da JHSF.

O SPCA poderá receber jatos executivos intercontinentais e, dali, poderão partir vôos non-stop para Nova York, Paris ou Londres. “Conforto, segurança, facilidade de movimentação e agilidade na locomoção de clientes, tripulação e staff foram as prioridades na concepção do empreendimento”, destaca Alonso de Oliveira.

www.jhsf.com.br/aeroporto-executivo-catarina

PIONEIRO

Inaugurado em dezembro, o São Paulo Catarina Aeroporto é o primeiro do setor no Brasil. Previsão é de 200 mil decolagens e pousos por ano.





AVANTTO

Com mais de 10 anos de operação no modelo de compartilhamento de aeronaves no Brasil, hoje a Avantto é referência em MOBILIDADE AÉREA PRIVADA



+ 6.000
horas de voo por ano



+ DE 1.400
decolagens por mês



+ DE 400
Usuários ativos



8 ANOS,
em média, de permanência
de contrato

AVANTTO SHARE



A Aeronave é dividida em cotas que variam de acordo com o modelo de helicóptero ou avião escolhido.



Cada cota permite ao cliente voar um determinado número de horas com garantia de 100% de disponibilidade e acesso a toda frota.



Rateio dos custos fixos mensais entre os cotistas e quando voar só paga pelos custos variáveis. Redução de até 95% do investimento e despesas.

OUTROS PRODUTOS AVANTTO



AVANTTO SINGLE OWNERSHIP

Para quem quer ter a sua própria aeronave



AVANTTO AIRCRAFT SALES

Consultoria para compra ou venda de aeronaves no Brasil e no mundo.



SAFETY FIRST

Na AVANTTO, a segurança de voo é muito mais do que certificados e treinamentos contínuos. Faz parte da cultura da empresa e envolve todos os departamentos para que a experiência dos nossos passageiros seja sempre a mais segura.



SEGURANÇA É UM VALOR INEGOCIÁVEL ISBAO - NÍVEL II

A AVANTTO é certificada com o selo emitido pelo International Business Aviation Council (IBAC), que comprova que trabalhamos nos mais elevados padrões de operação e manutenção.



MANUTENÇÃO

- Planejamento das revisões
- Controle minucioso dos componentes
- Mais disponibilidade, menos paradas
- Inspeção regular dos documentos e relatórios
- Monitoramento e auditoria dos serviços prestados



LOGÍSTICA

- Coordenação de voo 24/7
- Flight Following
- Planejamento aéreo e terrestre
- Personalização dos serviços onboard



CUSTOS CONTROLADOS

- Gestão ativa das despesas
- Redução de custos fixos (combustível, hangaragem, manutenção, seguro e tripulação)



TRIPULAÇÃO QUALIFICADA

- Seleção criteriosa + Treinamentos Intensivos +Experiência comprovada

Nossa Frota



ROBINSON R44 RAVEN II
 Fabricante: **ROBINSON**
 Lugares (piloto + pax): **1+3**
 Veloc. de cruzeiro: **185 km/h**
 Alcance: **620 km**

Excelente custo/benefício Robinson R44 Raven II justifica o título de Helicóptero mais vendido do mundo. prático, ágil, perfeito para movimentação em grandes cidades, tem preferência dos executivos.



COLIBRI H 120
 Fabricante: **AIRBUS**
 Lugares (piloto + pax): **1+4**
 Veloc. de cruzeiro: **227 km/h**
 Alcance: **672 km**

Quando as portas se fecham e o Colibri H 120 decola, você entende porque ele é considerado o helicóptero mais silencioso do mundo. O design arrojado e cabine espaçosa garantem excelente visibilidade.



ESQUILO B3 H125
 Fabricante: **AIRBUS**
 Lugares (piloto + pax): **1+5**
 Veloc. de cruzeiro: **222 km/h**
 Alcance: **596 km**

A versão de alta performance da família Esquilo, uns dos maiores sucessos de venda em todo o mundo. Confortável, seguro e o mais veloz. Opera em condições extremas de altitude e temperatura.



ESQUILO B4 H130
 Fabricante: **AIRBUS**
 Lugares (piloto + pax): **1+5**
 Veloc. de cruzeiro: **236 km/h**
 Alcance: **606 km**

O Esquilo B4 H130 é considerado um dos helicópteros mais silenciosos nos céus, com uma cabine espaçosa e amplas janelas, os passageiros podem desfrutar de vistas maravilhosas durante o voo.

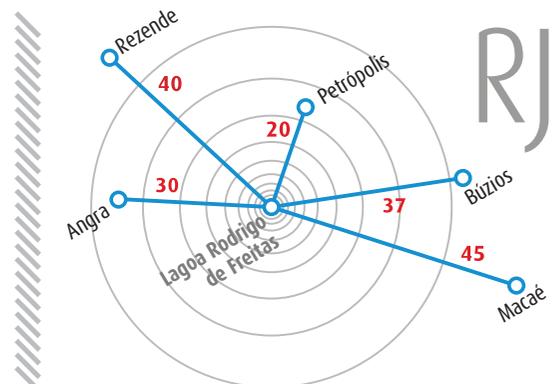
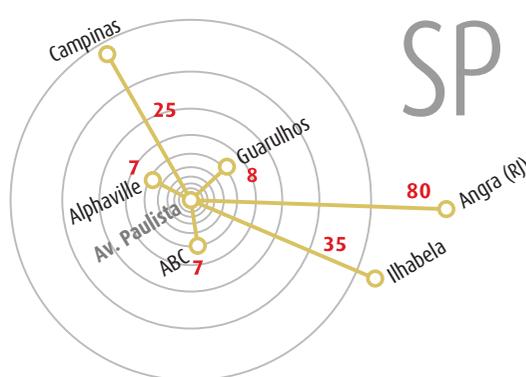


AW109 POWER
 Fabricante: **LEONARDO**
 Lugares (piloto + pax): **2 + 6**
 Veloc. de cruzeiro: **282 km/h**
 Alcance: **930 km**

Oferece os mais altos níveis de sofisticação e desempenho. Com design arrojado, possui espaçosa cabine com amplas janelas, o que garante ótima visibilidade durante o voo. Graças à sua potência, ele pode operar em condições meteorológicas adversas.

CONFIRA O TEMPO DE ALGUNS TRAJETOS VOANDO EM SEU PRÓPRIO HELICÓPTERO.

Tempo em minutos.





PHENOM 100
 Fabricante: **EMBRAER**
 Lugares (piloto + pax): **2+4**
 Veloc. de cruzeiro: **722 km/h**
 Alcance: **2.182 km**

A melhor opção do mercado na categoria jato leve, o Phenom 100 tem estilo, desempenho e conforto. O preferido entre os executivos, ele é capaz de voar de São Paulo ou Rio para as principais capitais brasileiras. Destaque para o baixo nível de ruído na cabine, a capacidade de carga e a velocidade final.



PHENOM 300
 Fabricante: **EMBRAER**
 Lugares (piloto + pax): **2+7**
 Veloc. de cruzeiro: **793 km/h**
 Alcance: **3.649 km**

Com linhas futuristas e acabamento luxuoso, o Phenom 300 é um jato de exclusividade e conforto. Sua cabine projetada pelo designer Worksusa, empresa do grupo BMW. O jato é capaz de voar de São Paulo e Rio de Janeiro para as principais capitais brasileiras e latino-americanas.



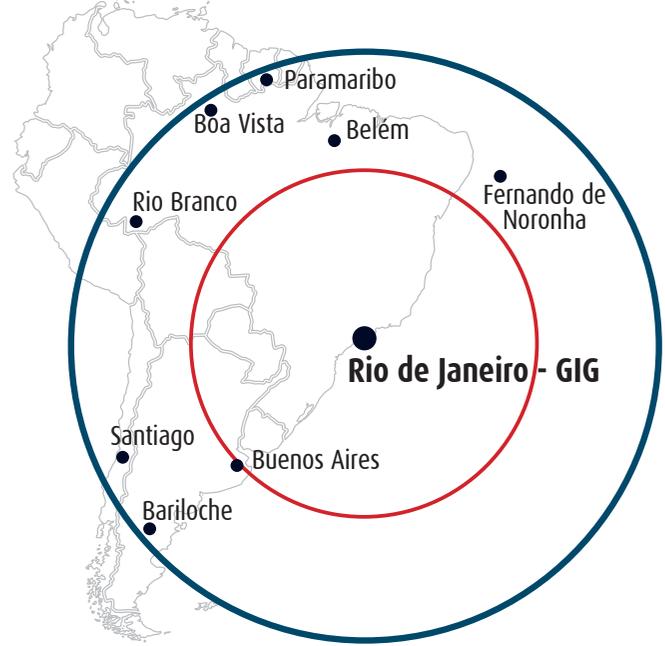
CONFIRA O TEMPO DE ALGUNS TRAJETOS VOANDO EM SEU PRÓPRIO AVIÃO.

■ Phenom 100 ○ Range Phenom 100
 ■ Phenom 300 ○ Range Phenom 300

Partindo de São Paulo - CGH



Partindo de Rio de Janeiro - GIG



Rio de Janeiro	0:50h	Campo Grande	1:50h	La Paz	2:50h
Curitiba	0:50h	Porto Alegre	1:30h	Santiago	3:30h
Brasília	1:40h	Florianópolis	1:00h	Assuncion	2:00h
Salvador	2:30h	Goiânia	1:40h	Buenos Aires	2:20h
Cuiabá	2:25h	Florianópolis	0:55h	Punta del Leste	2:20h
Belo Horizonte	1:10h	Brasília	1:30h		

São Paulo	0:50h	Palmas	2:40h	Goiânia	1:30h
Vitória	0:40h	Campo Grande	2:20h	Palmas	2:10h
Belo Horizonte	0:45h	Florianópolis	1:30h	Punta del Leste	2:50h
Salvador	2:00h	Porto Alegre	2:00h	Buenos Aires	2:50h
Curitiba	1:10h	Porto Alegre	1:50h	Santiago	3:35h
Brasília	1:40h	Cuiabá	2:15h		

@avanttooficial

VISTAS ESPETACULARES, CORES DESLUMBRANTES E NOVOS HORIZONTES.
O OLHAR PRIVILEGIADO DE QUEM VOA AVANTTO PELOS CÉUS DO BRASIL.



FLASH! VISITA ILUSTRE.
@solangefrazaoooficial



PÉ NA AREIA. APROVEITE O MERGULHO.
@marcelobbl



CONFIANÇA
@avanttooficial



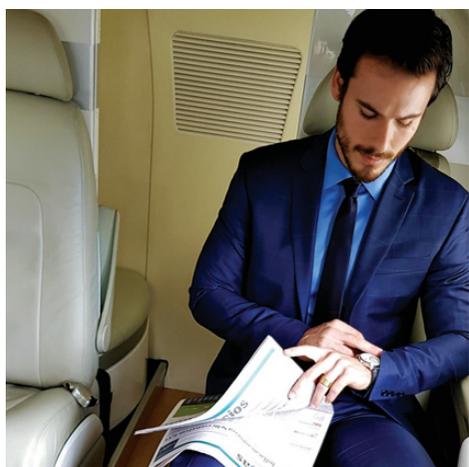
EMBARQUE COM ESTILO.
@victorinox



POR MAIS ROTAS ILUMINADAS
@avanttooficial



MERECIDO DESCANSO
@avanttooficial



JUST IN TIME
@avanttooficial



ELEGÂNCIA EM TODAS AS HORAS
@avanttooficial



Instagram

QUEREMOS A SUA FOTO AQUI.
CLIQUE O SEU MOMENTO E MARQUE COM:

@avanttooficial
#avantto
#vidanaavantto
#vidadepiloto
#helicópteros
#jatos



Freixenet

PROSECCO

Celebre com estilo

#DontCrackUnderPressure



TAG Heuer

SWISS AVANT-GARDE SINCE 1860

TAG HEUER CARRERA CALIBRE HEUER 02

Chris Hemsworth works hard and chooses his role carefully. He handles pressure by taming it, and turning it to his advantage. #DontCrackUnderPressure was coined with him in mind.

BOUTIQUES TAG HEUER

São Paulo: Shopping Cidade Jardim (11) 3198-9458

Rio de Janeiro: Shopping Village Mall (21) 3252-2846

<https://store.tagheuer.com/>

